

# Jan Arnold

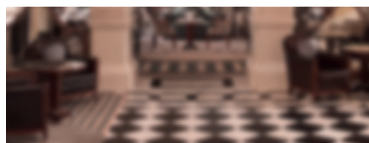
G A L L E R Y

**Vernissage:** 24.9.2015

**Exhibition:** 25.9 - 18.10.2015



## FOYER



Das Foyer als zentraler und repräsentativer Raum versammelt Menschen. Aus dem französischen abgeleitet, steht Foyer für den Brennpunkt, welcher Kommunikation bündelt. Ein Bereich, welcher nie Schein und Glanz verliert, verschwiegen und doch offen ist, Freund und Feind zusammen bringt. Das Foyer schafft es wie kein anderes Umfeld diese Widersprüchlichkeiten in nur einem Raum zu vereinen. Kunst und Design dienen als fundamentale Stützen zur Aufrechterhaltung dieses mystischen Ortes.

The foyer, as a central and representative space, gathers people. Derived from its French origin, foyer stands for the focal point which bundles communication. An area, seemingly unable to lose its glow and shine. Reticent and yet still open, uniting friend and foe. Like no other environment, the foyer succeeds in merging those contradictions in just one single room. Art and design serve as fundamental pillars for maintaining this mystical place.

### ARTISTS:

Andreas Nader, Alfredo Lesdesma, Ben Reyer, Hans Ahnert,  
Heidi Popovic, Paul Riedmüller, Sebastian Schager

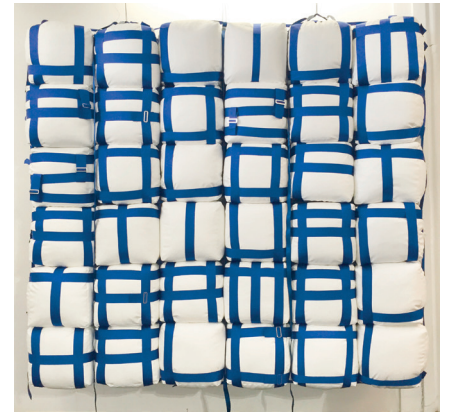
### JAN ARNOLD GALLERY

Der Quereinsteiger und Kunstliebhaber Jan Arnold begründet sein Engagement für die Internationalisierung der Wiener Kunst und Kulturszene mit einem erfrischend neuen Galeriekonzept im MuseumsQuartier. Als Förderer zeitgenössischer, junger Kunst bricht Arnold mit dem traditionellen Galeriewesen. Der Curated Space versteht sich als offenes Konzept, das mit Kooperationspartnern, Kuratoren und international tätigen Kunst- und Kulturschaffenden für abwechslungsreiche Ausstellungen sorgt. Als Gegenpol zur gängigen Institutionalisierung der Kunstwelt und als Missing Link zwischen zeitgenössischen Kunstströmungen strebt das Programm der Jan Arnold Gallery nach Synergien und zeitgemäßen Positionen.

Newcomer and art lover Jan Arnold builds on his commitment to the internationalization of the Viennese art and culture scene with a refreshingly new gallery concept at the MuseumsQuartier. As a patron of contemporary young art, Arnold breaks with the traditional approach to gallery projects. "Curated Space" sees itself as an open concept that works together with collaboration partners, curators and internationally active artists to realize a diverse range of exhibitions. Countering the common institutionalization of the art world, as well as posing as the missing link between current trends in art, the program of the Jan Arnold Gallery seeks synergies and contemporary positions.

# Jan Arnold

G A L L E R Y



**Hans Ahnert**  
„OCD“ 2015  
Bolsters and Straps  
200x200x40cm  
4000,-



**Andreas Nader**  
„Strachegasse“ 2015  
Pigment print, ed. 10  
42x60cm  
400,-



**Alfredo Ledesma**  
„Suit“ 2015  
Cut clothes, latex paint  
140x50cm  
900,-



**Ben Reyer**  
„Men's world“ 2014  
Collage on found Object  
90x70cm, framed  
2300,-



**Sebastian Schager**  
„Nafea faa ipoipo?“ 2015  
Oil on canvas, gold leafed  
101\*77cm  
1200,-



**Heidi Popovic**  
„Foyer“ 2015  
Pigment print  
90x90cm  
4000,-



**Paul Riedmüller**  
„Meeting“ 2015  
Ink on paper, framed  
24x32cm  
450,-